

LE DICHIARAZIONI



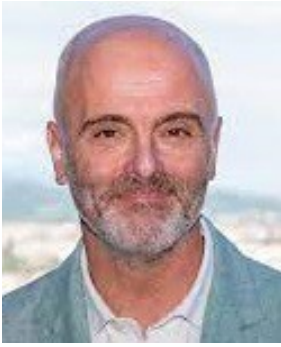
*“Grazie alla collaborazione con Il Giardino Armonico – dichiara **Francesco Gavazzeni** (in foto) – è nata l’idea di restituire alla scena internazionale il valore del Maestro Locatelli, così come avvenne per Donizetti, dedicando un concerto al grande compositore bergamasco. Un evento che la nostra Fondazione regala alla città come anteprima di Bergamo Brescia Capitale della Cultura 2023, coniugando musica e solidarietà: il ricavato del concerto sarà destinato in beneficenza. La Fondazione Vittorio Polli ed Anna Maria Stoppani – continua Gavazzeni – ha finanziato lo studio e l’approfondimento del grande compositore bergamasco Pietro Antonio Locatelli da parte del miglior ensemble barocco esistente, a mio avviso, 'Il Giardino Armonico', diretto dal geniale Giovanni Antonini con Isabelle Faust, una delle più grandi violiniste al mondo. Il progetto prevede, per altro, la pubblicazione di alcuni significativi brani per l’etichetta Harmonia Mundi. La Fondazione Polli Stoppani – aggiunge – con la collaborazione della Fondazione Teatro Donizetti, ha deciso di dare al pubblico un’anteprima del lavoro che verrà presentato nel 2023, organizzando questo concerto a scopo benefico.”*



*“Sono molto felice della collaborazione con la Fondazione Polli Stoppani di Bergamo e del loro generoso contributo alla nostra ricerca – afferma **Giovanni Antonini** (in foto), direttore de 'Il Giardino Armonico' – . Da quasi 40 anni studiamo la musica barocca italiana – continua – da Monteverdi e i suoi contemporanei fino a Vivaldi e oltre. Questo progetto è per noi un ulteriore passo nella riscoperta e nella rilettura dei grandi autori del nostro meraviglioso passato musicale, con il privilegio e l'onore di collaborare con una solista di fama mondiale come Isabelle Faust.”*



*“Col festival Donizetti Opera – dichiara **Giorgio Berta** (in foto), presidente della Fondazione Teatro Donizetti – da anni valorizziamo la portata rivoluzionaria di Gaetano Donizetti nella storia del teatro musicale, esperienza che ci fa guardare con estremo favore alle iniziative della Fondazione Polli Stoppani dedicate a Pietro Antonio Locatelli, che nella storia del violino è stato altrettanto importante, e che ancora una volta riconferma la centralità di Bergamo nella cultura italiana.”*



*“Desidero dire grazie di cuore fin d’ora – afferma l’avv. **Daniele Turani** (in foto), presidente della Fondazione Vittorio Polli ed Anna Maria Stoppani – a nome mio e della Fondazione a tutti coloro che, oltre ad assistere a un evento straordinario, contribuiranno a diffondere la cultura della solidarietà e del sostegno ai più fragili. La vostra donazione è un segno concreto della possibilità di costruire insieme una comunità solidale,”* conclude Daniele Turani.