

LA DICHIARAZIONE DI PIAZZOLI

*“Vedendo l’armonia e la grande significatività delle opere che l’artista ci ha lasciato – spiega **Angelo Piazzoli**, presidente della Fondazione Credito Bergamasco – penso che in questo suo grande cimento finale, Fabio Agliardi, sia riuscito a realizzare compiutamente la funzione che Papa Giovanni Paolo II assegna all’arte e agli artisti, il rendere percepibile all’uomo il mondo dello spirito, trasferendo in formule significative ciò che è ineffabile.”*