

LE CELEBRAZIONI

Si inizia il 19 agosto nella **Chiesa di Sant’Alessandro in Captura**, Convento dei Frati Cappuccini, con *San Francesco e il lupo. La fiducia dell’uomo nell’uomo*. Seguono. Si prosegue il 20 agosto, presso la **Basilica di Sant’Alessandro in Colonna**, con *La fiducia di un borgo nella intercessione dei santi: La gloria di San Pietro, San Paolo e San Cristoforo*, tela realizzata da Gian Paolo Cavagna nel 1607; il 23 agosto, nella **Chiesa di San Bernardino in Pignolo**, *La fiducia nei santi che accompagnano il cammino intorno a Maria: la pala di Lorenzo Lotto del 1521*”; il 24 agosto, in **Santa Maria Maggiore**, *La fiducia nei santi invocati in tempo di pestilenza: la tela dei santi Rocco e Sebastiano che intercedono per la città durante la peste del 1576-1578*, opera di Giovan Paolo Lolmo; il 25 agosto, il *Cammino orante verso la Cattedrale* con partenza dalla **Basilica di Sant’Alessandro in Colonna** e arrivo in Cattedrale per l’incontro con il Vescovo e l’omaggio alle reliquie di Sant’Alessandro.

Arte e patrimonio

Ricco il palinsesto delle iniziative artistiche, a cominciare dalle **mostre curate dalla Fondazione Adriano Bernareggi** ispirate al tema proposto e partecipate dai più giovani. Una proficua collaborazione creativa con le ragazze e i ragazzi che frequentano i CRE estivi e gli oratori, è all’origine della campagna di affissioni *La fiducia chiede corpo* e delle mostre *Ti fidi?* | *#flyingcarpet* e *Sintomi della Fiducia* rispettivamente all’Ex-Ateneo e Tempietto di Santa Croce in via Arena.

Anche la piccola *esposizione di ex voto* presso l’Oratorio di San Lupo ha una forma partecipata, invitando ciascuno di noi a lasciarvi un segno di memoria.

Aperture straordinarie per le mostre della Biblioteca Civica Angelo Mai e GAMEC: le *Carceri d’invenzione di Giovanni Battista Piranesi*, 16 incisioni settecentesche di grande

suggerimento nell'Atrio scamozziano, e l'installazione del celebre artista brasiliano **Ernesto Neto** a Palazzo della Ragione, tra ecologia, ritualismo e spiritualità.

Tanti i luoghi che si aprono a cittadini e curiosi, a mostrare tesori preziosi e ospitare eventi culturali: **Palazzo Frizzoni, il Museo della Cattedrale, la Basilica di Santa Maria Maggiore, il Museo delle storie con il Campanone, Astino.**

Musica e folclore

A completare il programma, mercoledì 25 agosto, il ***Dodicesimo Concerto di Campane***, a cura della Presidenza del Consiglio comunale e della Federazione Campanari Bergamaschi, con l'Ufficio Liturgico sezione Musica Sacra della Curia diocesana. Torna, dal 26 al 29 agosto, la ***Fiera di Sant'Alessandro***, a cura di COMAP, con sue bancarelle lungo il Sentierone; mentre, sempre il 26 in Piazza Vecchia, si terrà il ***saluto alle autorità cittadine da parte dei gruppi presenti al 38° Festival Internazionale del Folclore***, un'iniziativa a cura del Ducato di Piazza Pontida, a cui si deve anche la ***Parata musicale*** nello stesso giorno per le vie della città.

A concludere gli eventi della giornata del Santo Patrono, il tradizionale ***spettacolo pirotecnico*** dagli Spalti di San Giacomo, a cura di COMAP.