

L'ARTISTA KIKI SKIPI

Kiki Skipi è diventata l'interlocutrice ideale di questo progetto: formatesi all'Accademia di Belle Arti di Sassari è una writer attenta a legare intimità e mondo esterno in un viaggio che è conoscenza di sé e nello stesso tempo dialogo con gli altri. Legata da una collaborazione duratura con **Tantemani**, ha colto nella storia di **Lidia** la forza del rapporto tra generazioni diverse, capace di rivoluzionare gli equilibri e di ripartire dall'intimo per sognare e rendere esperienza un mondo diverso. *"Da sempre l'uomo dipinge negli spazi pubblici per raccontare le proprie storie e creare suggestioni. Dalle scene di caccia dipinte sulle pareti delle caverne oltre 15.000 anni fa fino alle opere di arte pubblica contemporanea, la produzione di immagini è uno strumento di evoluzione dei singoli e delle comunità. Rappresentare la storia della famiglia Minardi in un Murales, nel luogo in cui quella storia si è svolta, è un'operazione di condivisione della memoria che parla di un noi, ampio ed inclusivo, della nostra storia, della nostra identità e del nostro futuro,"*sottolinea Tantemani.