

IL COMMENTO DI ANGELO PIAZZOLI



*" Siamo molto lieti di presentare questo suggestivo docufilm – ha commentato **Angelo Piazzoli** (nella foto in alto), segretario generale di Fondazione Creberg e ideatore del progetto – che rientra nella nostra programmazione di eventi virtuali; ci abbiamo messo molta caparbia e una grande passione." "Con le immagini dei capolavori, opere di grande impatto visivo, le musiche evocative di Ensemble Locatelli, la serrata narrazione (ben recitata da Giulia Manzini), presentiamo ai nostri 'visitatori a distanza' un'opera di livello culturale elevato e, nel contempo, gradevole e suadente, molto adatta al periodo natalizio, da assaporare con calma, magari in famiglia e sul grande schermo."*

"Dalla scorsa Primavera – ha proseguito Piazzoli – abbiamo riconvertito al virtuale la gran parte delle nostre iniziative culturali ed espositive; in otto mesi abbiamo prodotto oltre dieci video (tre mostre 'online, quattro puntate di 'Invito a Palazzo Creberg', due 'Grandi Restauri' con Peterzano e Padovanino, tre eventi legati a letteratura e poesia, una 'Finestra d'artista' sull'arte contemporanea)." "Ci fa molto piacere l'apprezzamento del pubblico, evidenziato sia dalle costanti attestazioni di stima che riceviamo in risposta alle nostre newsletter e ai post, sia dalle visualizzazioni (solo su YouTube, circa 25.000, per non dire delle decine di migliaia di spettatori nei passaggi dei film su Bergamo TV). Tengo a precisare – ha aggiunto – che tutte mostre e gli eventi organizzati da Fondazione Creberg, sia in presenza che in modalità virtuale, hanno finalità culturale, educativa e didattica; non hanno scopo di lucro; sono accessibili al pubblico in forma libera e gratuita," ha concluso il Segretario Generale.

