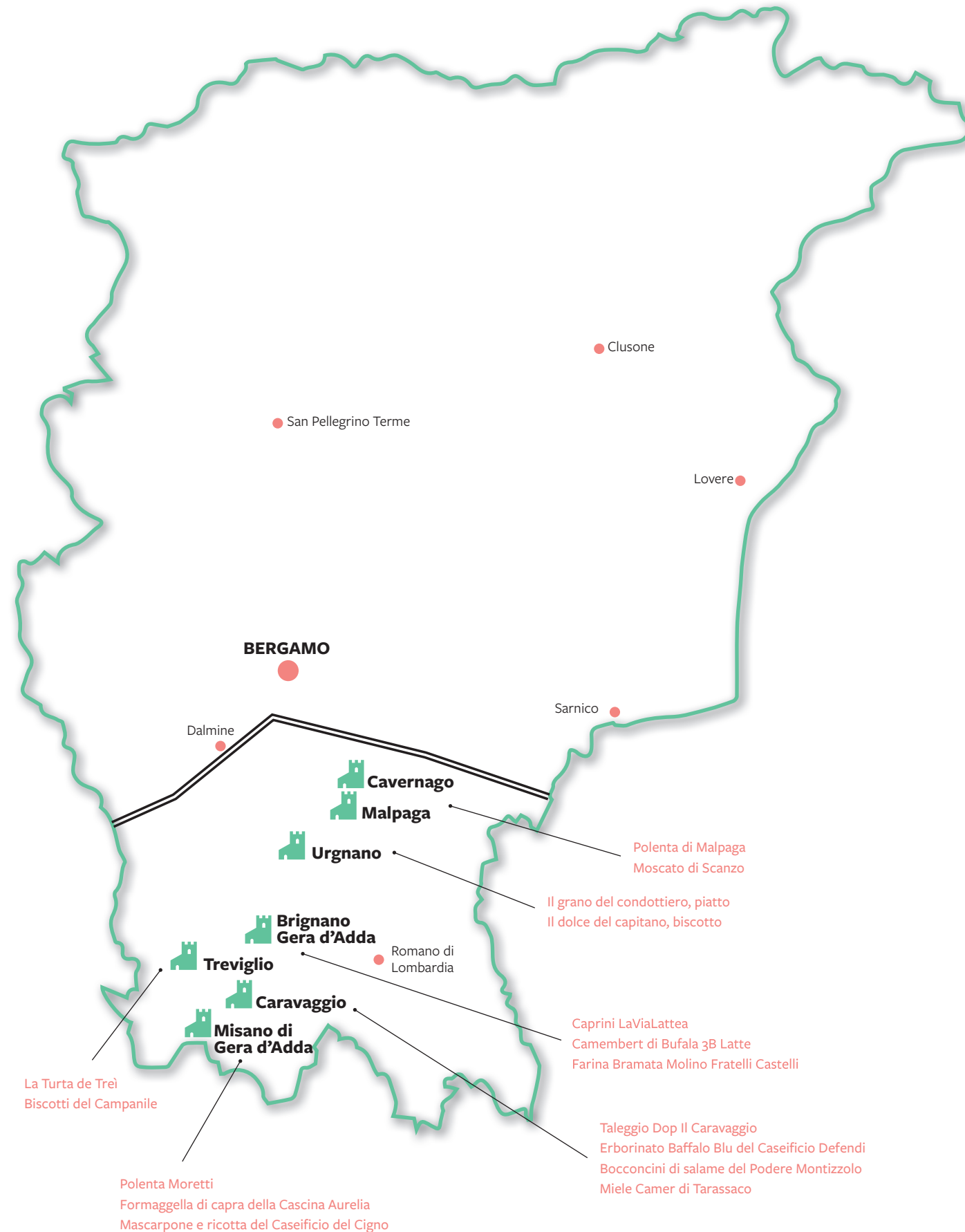


the local heritage
KNOW & TASTE



Gusto della Cultura, Cultura del Gusto: KNOW & TASTE THE LOCAL HERITAGE è il progetto pilota promosso da Provincia di Bergamo per sperimentare nuove possibilità di vivere il territorio che incrociano storia, patrimonio culturale, paesaggio, prodotti tipici, tradizioni, immaginario, comunità, relazioni. Un percorso fatto su misura per il visitatore e il turista che sono in cerca di esperienze uniche, di liberare l'immaginazione lungo itinerari ancora poco noti al turismo di massa e ai classici circuiti delle città d'arte. La formula KNOW & TASTE propone l'esperienza di una scoperta creativa e multiforme di quelle identità locali che rendono unico un territorio, a caccia di quella diversità culturale che si è rivelata una ricchezza impagabile nell'omologazione del villaggio globale. KNOW & TASTE THE LOCAL HERITAGE è l'invito ad immergersi nel tessuto connettivo più autentico delle terre di confine della Pianura Bergamasca, storicamente contese tra Repubblica di Venezia e Ducato di Milano. A seguire i fili rossi di una trama di palazzi, dimore storiche, castelli e fortificazioni, tesori nascosti e piccoli borghi, ma anche produzioni enogastronomiche che sono parte inscindibile del patrimonio culturale delle terre di Bergamo. Nasce così nell'estate 2020 un network di sei Comuni, prima tappa verso la nascita di un più ampio circuito di Ville, Palazzi e Castelli della provincia di Bergamo: Cavernago, che con i due castelli di Cavernago e Malpaga si lega indissolubilmente alla figura del grande condottiero Bartolomeo Colleoni; Ugnano, raccolto attorno all'imponente Rocca viscontea, custode di storia e di misteri; Treviglio, con le vicende scritte nelle pietre della Torre Civica del XIV secolo e del monastero del XII sec.; Brignano Gera d'Adda, con il Palazzo Visconti, la leggendaria dimora dell'Innominato de "I Promessi Sposi"; Caravaggio, che si lega al grande pittore, con il convento e la chiesa affrescata di San Bernardino; Misano Gera d'Adda, con il settecentesco Palazzo Visconti Fugazzola e i suoi giardini di delizie. Il visitatore si può avventurare nell'universo del "local heritage" della Pianura bergamasca percorrendo l'itinerario in autonomia, oppure partecipando al calendario degli eventi storici, artistici, letterari, teatrali ed enogastronomici pensati per rigenerare un patrimonio culturale, che non si deve solo conservare, ma anche vivere, ascoltare, assaporare.

BRIGNANO GERA D'ADDA



Il complesso di Palazzo Visconti, nella sua evoluzione da nucleo difensivo a sontuosa dimora signorile, è un'escalation di storia, architettura e pittura unica in Lombardia. Una pelle affrescata riveste tutto l'interno di Palazzo Vecchio, sorto tra Cinque e Seicento e oggi sede municipale, celebrando potere e fasti della dinastia viscontea. Il Palazzo è trasfigurato in uno scenografico e illusionistico “teatro” del Barocco: lo scalone monumentale in cui le imprese di Ercole sono solo il preludio all'Olimpo; la Sala del Trono, in cui dagli affreschi emergono impetuose le sculture che ritraggono i Signori di Milano; la Sala dell'Innominato, che cela il mistero e la leggenda dello spietato protagonista de “I promessi Sposi”. A vegliare sul Palazzo, l'affascinante sequenza delle smorfie grottesche dei mascheroni lignei seicenteschi, oggi riuniti in un'esposizione permanente.



Caprini LaViaLattea
Camembert di Bufala 3B Latte
Farina Bramata Molino Fratelli Castelli
www.comune.brignano.bg.it

CARAVAGGIO



Caravaggio, terra di artisti famosi e pellegrinaggi al celebre Santuario di Santa Maria del Fonte, svela al pubblico un vero tesoro. Edificato nel 1472 a memoria del passaggio del santo senese, il convento di San Bernardino, oggi Centro Civico cittadino, si trova a metà strada tra il centro storico e il santuario mariano, a margine di un lungo viale alberato. Accolto da una facciata austera in

mattoni a vista tipica dello stile gotico lombardo, il visitatore è impreparato alla sorpresa custodita all'interno della chiesa, dove si palesano gli ottanta metri quadrati del magnifico Ciclo della Passione affrescato nel 1531 dal pittore caravagginiano Fermo Stella, allievo di Gaudenzio Ferrari. Teatro del sacro e Bibbia dei poveri di grande bellezza, il ciclo è un gioiello del Cinquecento padano.



Taleggio Dop Il Caravaggio
Erborinato Baffalo Blu del Caseificio Defendi
Bocconcini di salame del Podere Montizzolo
Miele Camer di Tarassaco
www.comune.caravaggio.bg.it

CAVERNAGO



In un dialogo meravigliosamente intatto con la natura e i colori del fertile paesaggio della pianura, due castelli custodiscono la storia del leggendario condottiero del Rinascimento Bartolomeo Colleoni. Al **Castello di Malpaga**, dove si stabilì insieme alla famiglia e alle milizie, andò in scena la vita di corte del Quattrocento, “fotografata” alle pareti affrescate: cenacoli di artisti e

letterati, visite regali, cacce, tornei di cavalli, pantagruelici banchetti. Da Bartolomeo ai discendenti Martinengo Colleoni, dai principi Giovanelli di Venezia ai principi Gonzaga di Vescovato cui oggi appartiene: di mano in mano, il **Castello di Cavernago** si fa sempre più sontuoso, tra le campagne decorative che lo hanno ornato di affreschi e il guizzo vertiginoso dello scalone elicoidale incastonato nel Settecento dall'architetto della Corte dei Savoia, Filippo Juvarra.



Polenta di Malpaga
Moscato di Scanzo
www.coglia.org – www.castellomalpaga.it

MISANO DI GERA D'ADDA



Si affaccia sulla via principale del borgo di Misano, l'imponente Palazzo Visconti Guida Fugazzola, con la facciata che si erge su tre livelli decorati da timpani e mensole e il portale d'ingresso incorniciato in pietra. Attuale sede del municipio, la dimora si dispiega su una pianta ad U e oltre il cortile si apre il grazioso giardino, punteggiato da pergolati ed elementi decorativi che richiamano le

atmosfera settecentesche dei giardini di delizie. Leggenda vuole che nella villa abbia soggiornato persino lo Zar di Russia, dilettandosi in battute di caccia nelle campagne e nei boschi dei dintorni. Suggestiva anche la decorazione interna che richiama immediatamente gli affreschi di Palazzo Visconti a Brignano: le finte architetture inghirlandate di fiori sul soffitto dello scalone; le scene mitologiche e gli abitanti dell'Olimpo che popolano le sale del piano rialzato.



Polenta Moretti
Formaggella di capra della Cascina Aurelia
Mascarpone e ricotta del Caseificio del Cigno
www.comune.misano.bg.it

TREVIGLIO



Per quasi sette secoli era stato il Monastero di S. Pietro. Oggi il convento benedettino femminile, le cui origini risalgono al XII secolo, è diventato il Centro Civico Culturale, che ospita la Biblioteca Comunale, l'Archivio Storico Comunale, il Museo Civico “Ernesto e Teresa della Torre”, la sezione archeologica e medioevale “Giuseppe Oggioni”, un auditorium, una sala espositiva. Anche il

suggestivo chiostro, là dove un tempo si muovevano le monache, oggi si offre come oasi di pace, di arte e di cultura. Il chiostro si trasforma in palcoscenico per spettacoli teatrali e musicali, e tutto intorno il visitatore ha la possibilità di immergersi nella storia plurisecolare di una delle più importanti cittadine della pianura a sud di Bergamo, raccolta attorno a quella Basilica di San Martino che è scrigno di opere del Rinascimento lombardo.



La Turta de Trei
Biscotti del Campanile
www.comune.treviglio.bg.it

URGNANO



Un vero e proprio tuffo nel Rinascimento in uno dei manieri più ricchi di mistero della pianura bergamasca. Il Castello di Urganano, sorto nel Trecento come fortilizio visconteo, nel Quattrocento è nelle mani del condottiero Bartolomeo Colleoni e nel Cinquecento della nobile famiglia Albani che lo trasforma in un sontuoso palazzo. Fu teatro di intrighi e vicende, come quella che vide qui

protagonista Fra Michele Ghisleri, divenuto poi Papa con il nome di Pio V. Ancora oggi la Rocca conserva intatto il suo fascino antico, dal fossato al ponte levatoio, dalla Sala d'Armi alle aie, e si trova incastonata in un grande parco verde, adibito a giardino pubblico. Ma potete rilassarvi, respirando nel silenzio le atmosfere rinascimentali, anche nel grazioso giardino pensile, dove si può ammirare il vialetto delle Grottesche Nane, con l'elegante fontana, e il cortiletto impreziosito dall'elegante pozzo in pietra arenaria, dominato da due porticati che danno accesso alle sale.



Il grano del condottiero, piatto
Il dolce del capitano, biscotto
www.urgnano.eu



CALENDARIO EVENTI

Tutte le iniziative sono ad ingresso gratuito

29 AGOSTO, ORE 21.00

Brignano Gera d'Adda
Palazzo Visconti
VISITA GUIDATA A PALAZZO VISCONTI

Visite guidate a cura della Pro Loco di Brignano
Prenotazione obbligatoria tel. 0363.815011
Seguirà degustazione di prodotti tipici a km zero

30 AGOSTO, ORE 14.00-18.00

Cavernago
Castello di Malpaga
CONVIVIAM

Nell'ala del castello colleonesco si torna indietro nel tempo, a un momento di vita alla corte di Bartolomeo Colleoni. I partecipanti, su prenotazione, potranno degustare ricette preparate secondo la tradizione medioevale.

Prenotazione obbligatoria al tel. 035 84 05 13 int. 9
lun-ven: 14.30 – 18.00
Seguirà degustazione di prodotti tipici a km zero

30 AGOSTO, ORE 21.00

Brignano Gera d'Adda
Palazzo Visconti
LUCIA ED IO

di Luca Doninelli, regia di Paolo Bignamini
Spettacolo teatrale a cura di deSidera
Alessandro Manzoni, ormai anziano, alle prese con il bilancio di una vita, fa i conti con la sua opera e incontra per l'ultima volta il personaggio di Lucia che, scardinando lo stereotipo che perseguita la sua immagine, obbliga lo scrittore a rispondere ad alcune domande.

Prenotazione obbligatoria www.teatrodesidera.it
Seguirà degustazione di prodotti tipici a km zero

5 SETTEMBRE, ORE 20.30

Caravaggio
Chiostro del Centro Civico San Bernardino
SPETTACOLO DI BURATTINI

A cura di Teatro del Mondo Piccino – Nino Pozzo con “Dalla creazione all'Apocalisse: viaggio di andata e ritorno”
Spettacolo narrato da attori e burattini che portano in scena episodi della Bibbia intesa come teatro, in cui non mancano Magi, stelle comete, briganti e buoni samaritani.

Per prenotazioni
biblioteca@comune.caravaggio.bg.it - tel. 036 35 11 11

6 SETTEMBRE, DALLE ORE 16.00

Cavernago
Castello di Cavernago
FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI: DALL'EUROPA AL MEDITERRANEO

A cura di Gabriele Medolago
Un convegno per raccontare la storia di Francesco Martinengo Colleoni e i profondi legami con l'Europa e il mediterraneo. I partecipanti, su prenotazione, potranno degustare il Moscato di Scanzo e scoprire il curioso legame tra questo vino prezioso delle terre bergamasche e i Martinengo Colleoni.

Prenotazione obbligatoria al tel. 035 84 05 13 int. 9
lun-ven: 14.30 – 18.00
Seguirà degustazione di prodotti tipici a km zero

12 SETTEMBRE

Misano Gera d'Adda
Palazzo Comunale-Palazzo Visconti Fugazzola
DALLE ORE 14.00: VISITE GUIDATE AL PALAZZO

DALLE ORE 17.00: PRESENTAZIONE E DEGUSTAZIONE

con consegna di assaggi finger food, di polenta e formaggi locali. In collaborazione con il DABB Distretto Agricolo Bassa Bergamasca, e la partecipazione di Annalisa Andreini, food blogger.

Seguirà degustazione di prodotti tipici a km zero

12 SETTEMBRE, ORE 20.30

Caravaggio
Chiostro del Centro Civico San Bernardino
SPETTACOLO DI BURATTINI

A cura di i Burattini Cortesi con “Arlecchino malato d'amore”
Gioppino, simbolo della tradizione burattinaia bergamasca torna a sfidare maghi, streghe, prepotenti di ogni tipo offrendo divertimento per bambini e adulti con le sue simpatiche avventure e le sue gag strappa risate.

Per prenotazioni
biblioteca@comune.caravaggio.bg.it - tel. 036 35 11 11

13 SETTEMBRE

Misano Gera d'Adda
Palazzo Comunale - Palazzo Visconti Fugazzola
DALLE ORE 14.00: VISITE GUIDATE AL PALAZZO
ORE 17.30: AMLETO

Il testo dello spettacolo teatrale è quello originale di W. Shakespeare, in una riduzione della durata di un'ora e mezza. Rispettando il mix originale shakespeariano di tragicità, humour e brio, si susseguiranno danze, canti, duelli, fantasmii, risate e lacrime.

19 SETTEMBRE, ORE 20.30

con replica alle ore 21.45
Caravaggio
Chiostro del Centro Civico San Bernardino
VISIONI DI AUTORE E ATTIMI DI MAGIA

a cura della Compagnia Ludovica Rambelli Teatro/Les Tableaux
“La conversione di un cavallo. Tableaux Vivants da Caravaggio”: in scena la rappresentazione di 23 quadri viventi tratti dall'opera di Michelangelo Merisi.

Per prenotazioni
eventi@comune.caravaggio.bg.it - tel. 0363382353

Distribuzione di kit monoporzione di prodotti gastronomici locali, in collaborazione con Caseificio Defendi Luigi, Podere Montizzolo e Lorenzo Camer

20 SETTEMBRE, ORE 18.00

Caravaggio
Chiostro del Centro Civico San Bernardino
DUOI CAPITANI

A cura di Compagnia SpettacoloSenzaMura
Spettacolo di artisti di strada con musica dal vivo, acrobatica, duelli di spade, sputafuoco e giocoleria col fuoco che mette in scena anche una maschera bergamasca.

Per prenotazioni
eventi@comune.caravaggio.bg.it - tel. 0363382353

26 SETTEMBRE, ORE 21.00

Treviglio
Chiostro Centro Civico Culturale
DON CHISCIOTTE

A cura di Stivalaccio Teatro
Necessaria la prenotazione sul sito quipianurabg.cosedafare.net

Salgono sul patibolo gli attori Giulio Pasquati, Padovano, in arte Pantalone e Girolamo Salimberi, Fiorentino, in arte Piombino, accusati di eresia. L' unica speranza per i due attori è l'arrivo dei rinforzi, ovvero i colleghi della compagnia dei Gelosi corsi dal duca di Mantova per pregarlo di intervenire nella spinosa vicenda. Non resta altro da fare che cercar di prendere tempo nell'unico modo che i due commedianti conoscano: recitando una Commedia.

Seguirà degustazione di prodotti tipici a km zero

27 SETTEMBRE, ORE 15.00 E ORE 18.00

Treviglio
Chiostro Centro Civico Culturale
UNA STORIA IN(SOLITA) NEL MONASTERO

a cura di Teatro Daccapo
Necessaria la prenotazione sul sito quipianurabg.cosedafare.net
Un'insolita visita guidata alla scoperta del Monastero e dei segreti del Chiostro, entrando nelle stanze segrete della cultura. La visita è adatta a tutti, grandi e piccoli.

Seguirà degustazione di prodotti tipici a km zero

3-4 OTTOBRE

Urganano
Castello di Urganano

LA BATTAGLIA DI LEPANTO

Una giornata tutta dedicata alla storica battaglia del 1571

CONVEGNO INTERNAZIONALE
“LA BATTAGLIA DI LEPANTO 449° ANNIVERSARIO”

organizzata da Comune di Urganano in collaborazione con l'Associazione Promo Urganano e l'Associazione Prama Cultura, con l'intervento di relatori di fama nazionale e internazionale

Visite guidate e animate, con personaggi in costume, alla scoperta della storia del castello e delle vicende che lo legano a Fra Michele Ghisleri, futuro Pio V e ispiratore della Lega Santa, che fu ospite dei Conti Albani nella Rocca di Urganano

Rappresentazione storico-musicale nelle sale del Castello

Distribuzione di gadget e buoni gastronomici

sabato 3 ottobre, ore 14.30

Inaugurazione esposizione “Le armi della Serenissima”

sabato 3 ottobre, ore 15.30

Saluti istituzionali e lectio sul tema “La battaglia di Lepanto”

sabato 3 ottobre, ore 17.00

Rappresentazione storico-musicale con Federico Caldara (clavicembalista) ed Elena De Simone (mezzosoprano)
Al termine, visita guidata al castello e distribuzione gadget e buoni gastronomici

domenica 4 ottobre, dalle 10 alle 12

Percorso guidato nel centro storico “il borgo di Urganano, un tesoro da scoprire”

domenica 4 ottobre, alle ore 15 - 16 - 17

Percorso scenico per bambini “la principessa, il mago e il drago” - giro dedicato ai bambini all'interno della Rocca Albani dove saranno protagonisti di una storia

domenica 4 ottobre, dalle 14.30 alle ore 18

“Visioni dal passato” - visite guidate in una suggestiva atmosfera, che sala dopo sala, verranno valorizzate con visioni di personaggi dipinti su quadri e che prenderanno vita al passaggio dei visitatori raccontando le loro gesta.