

Dal 26 ottobre al 16 novembre

MOSTRE a Porta Sant'Agostino (ingresso libero)

Ore 10 - 19 (Sabato, Domenica e festivi)

• **La bergamasca e le altre.** Mostra sulle razze ovine dell'arco alpino e le loro lane. Razze, transumanza e allevamento ovino sulle Alpi. La mostra presenta in forma divulgativa la sintesi degli studi storici sul tema ma anche portare alla conoscenza del pubblico gli aspetti poco conosciuti dell'attività del pastore di oggi mettendone in luce il valore per la manutenzione del territorio. Alla mostra saranno esposti campanacci da pascolo per ovini di tutte le Alpi e prodotti della lana delle nostre razze, sia di tipo tradizionale che innovativo.

• **Esposizione di opere di Giacomo Piccinini.** Verranno esposti dipinti e disegni a soggetto pastorale del noto pittore bergamasco Giacomo Piccinini (Bolgare, 1900 – Bergamo, 1971). Autore di grandi affreschi, incisore, disegnatore, dipinse anche tele di intenso naturalismo. Sono presentati dell'autore numerosi disegni e alcune tele di soggetto pastorale.

• **Una città di zoccoli e lana.** I pastori transumanti Eddy e Roberto di Fiumenero (alta Valseriana) seguiti dieci giorni al mese dal fotografo Mauro Scattolini che presenterà un'anteprima dei suoi scatti. ... *La fotografia diventa il modo migliore per cogliere la bellezza, le difficoltà, la complessità e lo spirito avventuriero, di chi - i pastori - nell'andare degli anni ha trasformato piccoli sentieri in quelle che sono poi diventate le strade che l'umanità ha percorso.*



FESTIVAL DEL PASTORALISMO
La montagna incontra la città

- 🌐 festivalpastoralismo.org
- 📍 Festival del pastoralismo Bergamo
- ✉ festivalpastoralismo@gmail.com
- ☎ 328.2162812

TUTTI GLI EVENTI SONO A INGRESSO LIBERO

ORGANIZZATO DA:



CON LA COLLABORAZIONE E IL CONTRIBUTO DI: COMUNE DI BERGAMO



CON IL CONTRIBUTO DI:



CON LA COLLABORAZIONE DI:



FESTIVAL DEL PASTORALISMO

La montagna incontra la città

6^a edizione



Bergamo - dal 26 ottobre al 17 novembre 2019

COLLABORANO ANCHE:



Ass. pastori lombardi, Onaf Bergamo, UCAI Bergamo, Comunità del mais spinato di Gandino, Ass. Roccolo degli asini, Valcanale Team, Pro Loco Ardesio, Comunità delle botteghe Bergamo alta, Ass. San Matteo le Tre signorie, Ass. Amici delle mura, CEA servizi coop socc. onlus, Ecomuseo di Valtorta, Gruppo Soffio vitale di Saviore (Bs), De Cibo/Food is life, azienda agricola Maroni di Ranzanico, azienda agricola Cometti di Sorisole.

26 ottobre - LA TRANSUMANZA DEI BERGAMINI (II ed. dopo la prima del 2017)

Con sfilata di carri e mucche da via Baioni - partenza ore 10.30 da angolo Via Sporchia-Campo Utili e arrivo entro mezzogiorno in Piazza Pontida (percorso = 3 km: Via Baioni - Oberdan - Pitenzino - Frizzoni - Camozzi - Tiraboschi - Zambonate). In Piazza Pontida sarà possibile degustare polenta e stracchini (farina di mais spinato di Gandino).

Dalle 10 alle 16 mercatino di prodotti caseari artigianali di aziende agricole valligiane e uno stand di abbigliamento pastorale. In collaborazione con Ass. manifestazioni zootecniche Serina, Azienda agricola Bertolazzi di Serina, Pro Loco Gorgonzola, Fondazione Bosis, Comunità del mais spinato di Gandino.



27 ottobre - LA TRANSUMANZA DELLE MURA E DEI COLLI (VI ed.)

Immane appuntamento fisso del Festival. Con il gregge del pastore Marco Cominelli di Parre. Partenza da città bassa alle 9.30 da Via Baioni, angolo via Sporchia-Campo Utili. Percorso: Via Baioni - Piazzale Oberdan - San Tomaso - Pignolo - Mura - Fara - Boccola - Colle Aperto - Beltrami - Castagneta arrivo a Valmarina, alla sede del Parco dei colli per le 12.

Dalle ore 11 alle 16 a Valmarina degustazioni di carni ovine trasformate e formaggi. Polenta di mais rostrato di Rovetta.

Attività ludico didattiche per i piccoli. Mercatino prodotti alimentari del Parco e delle valli. In collaborazione con Parco dei Colli, Ass. Roccolo degli asini, Az. agricola Maroni di Ranzanico, Fondazione Bosis, Ass. grani Asta del Serio, az. agricola Mussetti di Sorisole.



La transumanza sarà accompagnata dalla musica degli strumenti tradizionali bergamaschi. Durante il percorso quella dell'immane duo Brembaghèt (cornamusa bergamasca), all'arrivo anche da quella degli urgheni (flauto di Pan).



2 novembre - LA GIORNATA DELLA PECORA DA LATTE

Ore 10.00 - Il ritorno della pecora da latte. Incontro tecnico sulla pecora da latte e le sue prospettive di allevamento nelle valli bergamasche. Interverranno esperti universitari (Sassari e Milano), tecnici e allevatori della provincia di Cuneo (pecora delle Langhe), protagonisti dei progetti in atto nella montagna bergamasca. Al termine polenta di farina di mais delle Fiorine di Clusone con formaggi e salumi.

- mattina e pomeriggio: esposizione di pecore da latte di diverse razze;
- mattina e pomeriggio: dimostrazione di lavorazione di latte ovino e assaggi.

In collaborazione con Parco dei Colli, Az. agricola Maroni di Ranzanico, Fondazione Bosis, Ass. grani Asta del Serio, Az. agricola Mussetti di Sorisole. Sede: Sede Parco dei Colli, Via Valmarina, Bergamo: Orario 10.00-16.30.



8 novembre - Sede: Sala Porta Sant'Agostino

ore 20.30 - Film. I tesori della Dol di Carlo Limonta, Italia, 2018, lingua italiana, 42', La DOL (dorsale orobica lecchese): un itinerario da Morbegno a Bergamo alta attraverso la dorsale orobica occidentale che ha rappresentato il Viaggio delle Orobie dell'omonima rivista nel 2017. Alla serata parteciperanno il regista e Ruggero Meles, organizzatore del 'viaggio'. Sarà presente anche Giacomo Camozzini coordinatore progetto che ha lanciato la DOL degli anni '90.

9 novembre - Sede: Sala Porta Sant'Agostino

Ore 10 - Tavola rotonda. Ore 10 Parliamo di candidature Unesco (formaggi e transumanza): E' in dirittura d'arrivo la candidatura di Bergamo città creativa Unesco per la gastronomia (con i formaggi delle Cheese valleys orobiche) ma la grande tradizione casearia orobica affonda le sue radici nella secolare transumanza dei bergamini e la transumanza è a sua volta candidata a patrimonio dell'umanità (avanzata dall'Italia e da altri paesi).

Ore 10.00-15.30 - Laboratorio didattico artigianale sul tema del corno pastorale in legno. A cura del prof. G. Mocchi e del gruppo Compagnia del soffio vitale di Saviore dell'Adamello (Bs). Sede: Sala inferiore Porta Sant'Agostino, per info e prenotazioni 3284819895.



Ore 17.30. Prima presentazione del volume Studi sulla transumanza e l'alpeggio edito da Festivalpastoralismo. Con questo volume di 224 p. fresco di stampa il Festival del pastoralismo avvia una collana editoriale sulla transumanza e l'alpeggio. Saranno presenti il curatore Michele Corti (presidente del Festival) e alcuni autori del volume collettaneo tra cui Luca Battaglini (Università di Torino) e Giancarlo Maculotti (studioso del pastoralismo camuno e alpino).

15 novembre - Sede: Sala Porta Sant'Agostino

Ore 18.00 - Presentazione del libro Pastorizia nelle Alpi. Valle Camonica e valli lombarde, Trentino, Veneto, Friuli, Piemonte e Liguria, di M. Berruti e G. Maculotti. Edito da: Associazione Emanuele Celesia, Amici della Biblioteca e del Museo del Finale, Pontedilegno (Bs), 2019. Con gli autori.

16 novembre - Sede: Sala Porta Sant'Agostino

Ore 10.00 - Incontro sul tema: Pastoralismo e tutela del territorio: Il progetto "Natura vagante" (capofila Parco Adda Nord, finanziamento Cariplo). Un progetto che valorizza il ruolo ambientale del pastoralismo transumante bergamasco.

Ore 15,30 - Incontro - Valorizzare la lana dei pastori attraverso la riattivazione di una filiera locale. Come far ripartire una filiera che si è interrotta dopo la chiusura del Lanificio Ariete di Gandino, unico che riceveva lana dai pastori del Nord Italia. Saranno presenti gli attori della filiera della lana Valgandino ed altre esperienze di valorizzazione delle lane nostrane lombarde e i pastori.

Ore 10.00-15.30 - Laboratorio didattico artigianale sul tema delle decorazioni in cuoio dei collari per mucche e capre. A cura del prof. G. Mocchi. Sede: Sala inferiore Porta Sant'Agostino per info e prenotazioni 3284819895.

Ore 17.30 - Presentazione volume Giuseppe Facchinetti. Il re dei pastori e primo estensore del dizionario Gai del Centro Studi Valle Imagna, ed. 2019: G. Goldaniga, E. Gamba. Con gli autori e l'editore.

